

Lehrstuhl für Theaterwissenschaft der
Ludwig-Maximilians-Universität München
Bayerische Theaterakademie August Everding
Deutscher Bühnenverein

WEITERBILDUNGSZERTIFIKAT

Herr Maik Romberg
geboren am 18.07.1970 in Bühl,

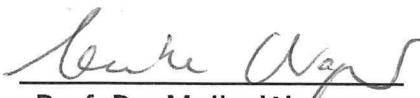
hat die

Weiterbildung Theatermanagement
mit Erfolg abgeschlossen

Die einjährige berufsbegleitende Weiterbildung umfasst folgende Module:

1. Profilbildung und Rahmenbedingungen
2. Juristische Fragen
3. Finanzierung und Finanzmanagement
4. Die darstellenden Künste im institutionellen Wandel
5. Personalorganisation und -führung
6. Aktueller Diskurs und Abschlusspräsentationen

München, den 7. 10. 2025


Prof. Dr. Meike Wagner

Theaterwissenschaft, LMU


Lars Gebhardt
Bayerische Theaterakademie
August Everding


Claudia Schmitz
Deutscher Bühnenverein